

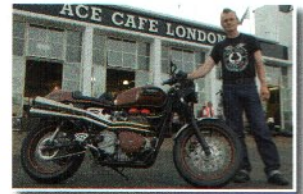
SPECIALE

# TRIUMPH

ACER

MOTO E PASSIONE

MAGAZINE  
TRIUMPH AL CINEMA



ACE CAFE  
LONDON, UK



SCRAMBLER - DAYTONA 675

# BRITISH INVASION

MASTER  
SCRAMBLER  
MAGAZINE 2006



TRIUMPH  
MAGAZINE  
MAGAZINE n° 7  
€ 4,50

SPECIAL - KEVIN CARMICHAEL - STEVE MCQUEEN - THRUXTON CUP



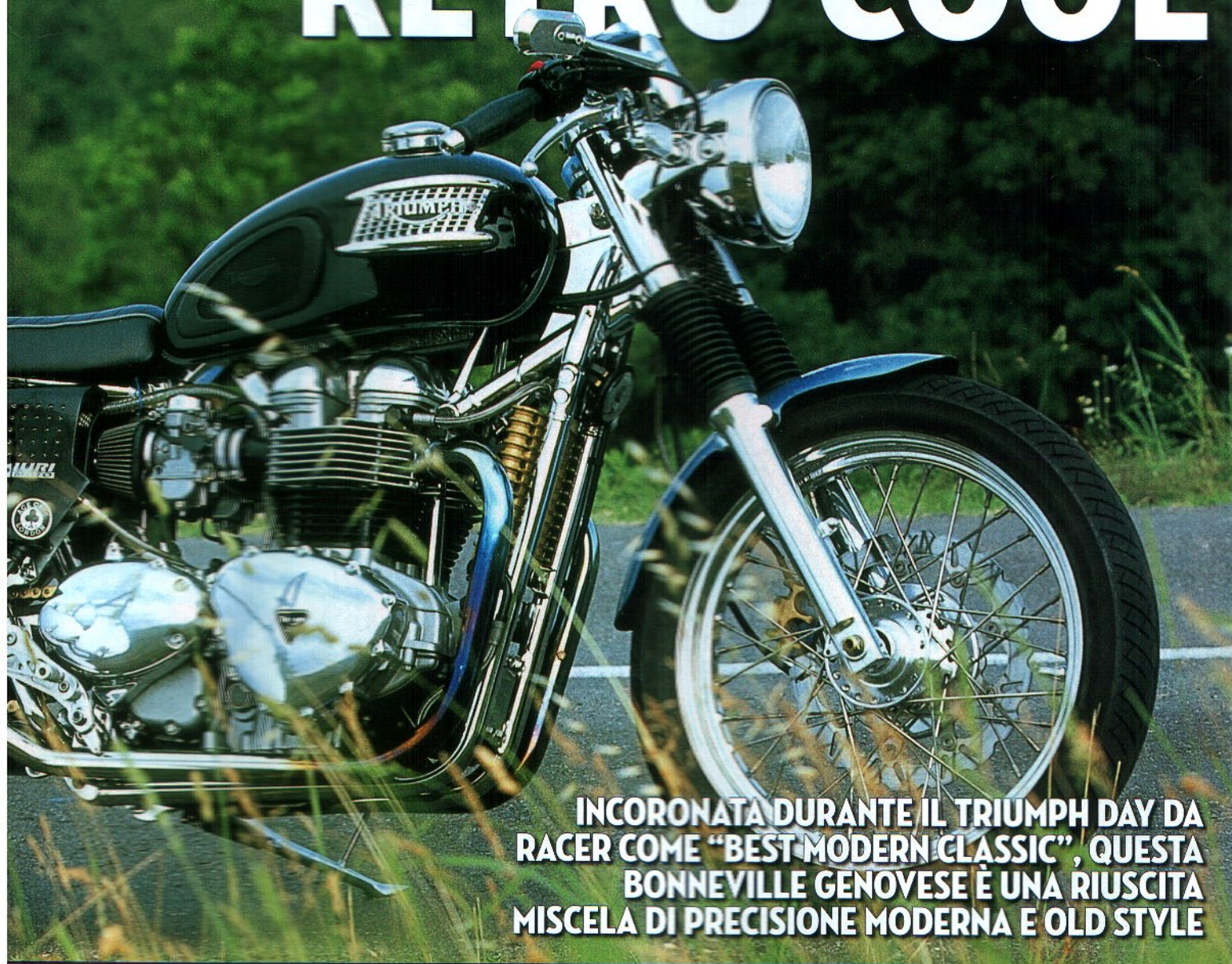
*Mezzi manubri, pedane arretrate e sella artigianale rendono la posizione di guida sportiva. Questa Bonnie è più retrò della Thruxton di serie!*



**D**a sempre le moto inglesi hanno trovato un grosso seguito a Genova e dintorni; forse per le caratteristiche sinuose delle strade liguri, per l'animo nostalgico unito ai gusti raffinati degli indigeni, storicamente influenzati dalla cultura britannica; oppure, più semplicemente, per il talento di alcuni meccanici locali. Questa nuova Bonneville, proprietà del giovane appassionato Mario Giustini, è stata completamente rivista dal valido Maurizio Iuricich, già tecnico della concessionaria Triumph locale. Nessuna modifica esagerata o irreversibile, ma un'infinità di preziosi accorgimenti rendono davvero unica

BONNEVILLE 790

# RETRO COOL



**INCORONATA DURANTE IL TRIUMPH DAY DA RACER COME "BEST MODERN CLASSIC", QUESTA BONNEVILLE GENOVESE È UNA RIUSCITA MISCELA DI PRECISIONE MODERNA E OLD STYLE**

Questa 790 che, nel garage, dorme accanto ad una nuova Mini azzurra: Mario è decisamente vittima dello spirito "Cool Britannia", tra retrò e attualità. Decide di lasciare in pace meccanica e ciclistica originali, ad eccezione di una messa a punto accurata di sospensioni e carburatori, che migliora la risposta alla manetta e la tenuta in curva. La posizione di guida viene resa più sportiva in stile classico, con l'adozione di un manubrio ace bar e di pedane arretrate. Tutto si gioca sulle rifiniture maniacali. Il lavoro più importante riguarda il telaio, interamente smontato e lucidato a mano prima di essere sottoposto ad un bagno di cromo! L'operazione necessita di uno smontaggio completo; nel

rimontare l'intera moto, lui ha messo altrettanta cura, lucidando e verniciando ogni singolo componente. Curatissimi anche la bulloneria, i raccordi e le tubazioni dei freni, nonché una miriade di piccoli dettagli spesso trascurati. Le spie, ad esempio, vengono fissate direttamente al faro anteriore; asportato l'air box originale, molto lavoro viene destinato a "ripulire" la zona sotto la sella. Nell'insieme anni 50, sottolineato da emblemi retrò del serbatoio e da una verniciatura stile Johnson Motors, discrete frecce Rizoma e piccoli altri tocchi moderni non stonano affatto... Mario va giustamente fiero della propria Bonnie speciale, ora sapete il perché. ●

